

INDICE

EDITORIALE

Nello specchio degli antichi, di GIUSTO PICONE e VALERIA VIPARELLI p. 1

ORIZZONTI

ROSA RITA MARCHESE, *Presentazione della sezione* 4

ROBERT PROCTOR, *The Debate over Liberal Arts Education in English-Speaking Countries: Martha Nussbaum's Not for Profit and its Nineteenth-century Predecessors* 9

ELISA ROMANO, *Umanesimo e Humanities: il passato nel presente* 42

ANKE WALTER, *Alexander Graham Bell, Hermes und die Gestaltung von Zeit in den Darstellungen großer Erfinder* 56

PRESENZE CLASSICHE

ROSSANA VALENTI, *Presentazione della sezione* 78

Pagina

GIUSEPPE PUCCI, *Le Sirene tra canto e silenzio: da Omero a John Cage* 80

DOMITILLA CAMPANILE, *Imperium sine fine: Roma a fumetti* 98

Schermo

MARIANTONIETTA PALADINI, *Cavallo di Troia e Jägermeister* 109

Scena

ROSSANA VALENTI, *Antonio e Cleopatra in scena* 111

Arti visive

ROSSANA VALENTI, *Post-classicismo* 114

DISCUSSIONI

Montale nel segno dei classici: metodi di lettura a confronto tra antico e moderno

SERGIO AUDANO, <i>Premessa</i>	117
CLAUDIO FAUSTINELLI, <i>La Satura di Montale: un esempio di titolo rematico non generico</i>	126
LORENZO DE VECCHI, <i>La satira di Orazio e di Montale: poesia in abito da passeggio</i>	146
BIAGIO SANTORELLI, <i>L'anello mancante. Note in margine a un percorso di lettura</i>	157
CORRADO CONFALONIERI, <i>Satura e satira. Tra replica e rilettura</i>	167

LABORATORI

RENATA RACCANELLI, <i>Presentazione della sezione</i>	180
GIOVANNA DOMESTICO, <i>Dalla spada di Brenno ai gioielli di Cornelia: la costruzione di un immaginario per orientare allo studio del latino e per accogliere gli studenti nel percorso liceale</i>	185
ALBERTO CAMEROTTO, SARA TESSARIN, MARTINA TOSELLO, <i>Aletheia. A scuola di satira (antica). Un esperimento sulla scena tra ricerca, didattica e comunicazione</i>	187
PIETRO LI CAUSI e LA CLASSE V R DEL LICEO SCIENTIFICO "S. CANNIZZARO" DI PALERMO, <i>Il De beneficiis di Seneca e la V R. Cronaca di un progetto didattico</i>	207

SE NE PARLA OGGI

Saperi umanistici e valutazione

Seminario Nazionale delle Consulte Scientifiche dell'Area 10 (16 maggio 2014)

VALERIA VIPARELLI, <i>Introduzione</i>	221
--	-----

MAURIZIO BETTINI, <i>La ricerca: per una valutazione della qualità</i>	223
KEIR DOUGLAS ELAM, <i>La valutazione delle riviste umanistiche</i>	230
GIULIANO BERNINI, <i>La ricerca e la valutazione. La classificazione delle riviste</i>	241
MARIA LUISA VILLA, <i>Il ruolo pubblico della scienza: quale lingua per la terza missione</i>	246
RITA LIBRANDI, <i>Le lingue della ricerca e dell'internazionalizzazione</i>	253
ANTONIO PIOLETTI, <i>Saperi umanistici e valutazione</i>	260