

INDICE CC 7 (2021)

SALVATORE TEDESCO	
<i>Ricordo di Pino Pucci</i>	I
ANTONIO PIZZO	
<i>Conversando con e su Pino Pucci</i>	V
GRAZIA MARIA MASSELLI	
<i>Ricordo di Gianni Cipriani</i>	XIX
ORIZZONTI	
ANTONIO ALONI	
<i>Della filologia e del viaggiare</i>	1
CRISTIANA ROFFI	
<i>Falsi miti propagandistici: la Germania di Tacito e la costruzione dell'identità nazionale</i>	17
FRANCO MAIULLARI	
<i>Freud e l'Antichità Classica, una leggenda da sfatare: parliamone!</i>	31
ROSA RITA MARCHESE	
<i>Per amore e per interesse. Moventi e modelli dell'azione benefica nella riflessione antica</i>	51
PIETRO LI CAUSI	
<i>Gli unicorni prima dell'Unicorno: uno sguardo etno-biologico sulla fauna esotica dei Greci e dei Romani</i>	82
FILIPPO ATTINELLI	
<i>The Concept of International Peace in Cicero's and Kant's Thought: Comparing Ancient and Modern Views</i>	119
FILOMENA GIANNOTTI	
<i>Je suis le miroir à la fin de la décadence: Mirror-Games between Sidonius Apollinaris and Jean Marcel</i>	146
ANDREA COZZO	
<i>Minerali, piante, animali e uomini: indagine lessicale sul rapporto tra i regni naturali e l'ambiente nella Grecia antica</i>	157

ODDONE LONGO

*Prefazione a F. Maiullari, L'interpretazione anamorfica dell'Edipo Re.
Una nuova lettura della tragedia sofoclea.....*174

PRESENZE CLASSICHE

◆ SCENA

FRANCESCO PADOVANI

*Ritualizzare l'indicibile, spezzare le forme: una riflessione su Il rito di Ingmar
Bergman e Le Baccanti di Euripide.....*1

◆ PAGINA

MARIA ANTONIETTA PALADINI

*MilleInotte. Storie dell'altro mondo di Massimo Capaccioli.....*1

GRETA GERTHOX

*Lucano in Baudelaire. La Pharsalia come manifesto di una nuova poésie de la
décadence.....*5

FRANCESCO CHIACCHIO

*Regnorum numen commune duorum: alcune variazioni del mito di Persefone
da Omero a Louise Glück.....*29

◆ ARTI VISIVE E COMUNICAZIONE

ROSSANA VALENTI

*La biblioteca dell'esilio.....*1

GIUSEPPE PUCCI

*Il museo ritrovato. Le peripezie dei Marmi Torlonia.....*6

MARTIN WINKLER

*The Medici Lions: Cultural and Cinematic Contexts.....*11

SIMONE RAMBALDI

*Fregi classici in miniatura: il Partenone e il tempio di Bassae di John Henning.....*72

ALICE FRANCESCHINI

*Costruire un necrologio cristiano: il rovesciamento del lessico del lutto nelle antiche
epigrafi e ai giorni nostri.....*99

RICERCA E SPERIMENTAZIONE DIDATTICA

FRANCESCO LUBIAN

*L'insegnamento del latino nei Pensieri sull'educazione di John Locke – con appunti
sull'Esopo interlineare del 1703*1

AGGIORNAMENTI

A cura di SERGIO AUDANO.....1